

> MÚSICA BRASILEÑA QUE COISA MAIS LINDA
> BIG DADDY PERFECT GIFTS FOR FATHER'S DAY

member of **one world**

VUELO

takeoff agenda



OTO
2010

17y18 MÉXICO

Andrés Calamaro

El mítico cantante argentino vuelve al Teatro Metropolitano del D.F. para ofrecer dos conciertos y con ello presentar su nuevo disco *On the Rock*, el cual salió a la venta a principios de este mes. Con esto, El Salmón (como se le conoce) deleita una vez más a sus fans en México (no había vuelto a los escenarios mexicanos desde 2009) quienes ya corean el primer sencillo titulado *Los divinos*. / The mythical Argentinian singer returns to the Teatro Metropolitano in Mexico City to offer two concerts and present his new *On the Rock* CD, which has been out since early this month. With this, El Salmón—as he is known by his fans—will please his followers once again. He hasn't been onstage in Mexico since 2009, and they are already raising their voices to his first single, *Los Divinos*.

www.ticketmaster.com.mx



Armonía
Harmony
1956
Remedios Varo



A partir del / From the 19 REINO UNIDO UNITED KINGDOM Surreal Friends

La pintora inglesa Leonora Carrington, la española Remedios Varo y la fotógrafa húngara Kati Horna se conocieron en México en 1943 explorando formas de arte que en Europa no hubieran podido por ser tiempo de guerra. Hoy, su trabajo es expuesto en la Pallant House Gallery de Chichester con préstamos de la obra que reside en México, Inglaterra y Estados Unidos. / Celebrations for Mexico's Bicentennial reach the Pallant House Gallery in Chichester with this show. British painter Leonora Carrington, Spaniard Remedios Varo and Hungarian photographer Kati Horna met in Mexico in 1943, exploring art in ways they could not in war-torn Europe. Today, the work of these three artists is on loan, with pieces from Mexico, England and the United States.

www.surrealfriends.com

Hasta el / Until the 28

EU / USA

Henri Cartier-Bresson: The Modern Century Bajo la premisa de siempre estar "en el momento decisivo" Cartier-Bresson se convirtió en uno de los mejores fotoperiodistas de la historia. El MoMA de Nueva York ofrece una retrospectiva del trabajo de quien fue uno de los fundadores de la agencia Magnum con más de 100 fotografías emblemáticas del siglo XX. / Always in the right place at the right time, photojournalist Cartier-Bresson was at the top of his field. New York's MoMA presents a retrospective of work by this man—who cofounded the Magnum agency—exhibiting more than 100 emblematic 20th-century photographs, classified by subject, with written information included.

www.moma.org



Hyères, France
1932
Henri Cartier-Bresson



Disparo a la manzana
Shooting The Apple
1964
Harold Edgerton

A partir del / From the 9

ESPAÑA

PhotoEspaña

Más de 120 actividades y 69 exposiciones para los amantes de la imagen en la 13 edición del festival más importante de fotografía en el mundo. Entre los expositores están los artistas mexicanos Gabriel Orozco e Iñaki Bonillas. La mexicana Alejandra Laviada tiene una exposición especial tras haber sido reconocida el año pasado con el premio PHotoEspaña Brugal Extra Viejo. / More than 120 activities and 69 exhibitions, photography lovers will take part in the 13th PhotoEspaña festival. Celebrated Mexican artists such as Gabriel Orozco and Iñaki Bonillas will participate. Mexican Alejandra Laviada will have a special show, having received the PhotoEspaña Brugal Extra Viejo award last year.

www.phe.es/festiva

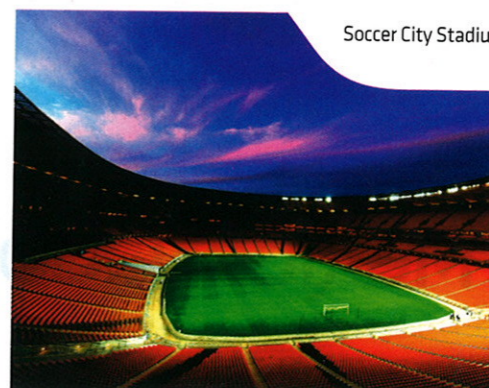
FOTOS / PHOTOS: HYÈRES: FRANCE. 1932 © HENRI CARTIER-BRESSON / MAGNUM PHOTOS; COURTESY FOUNDATION HENRI CARTIER-BRESSON. APP. CORTESIA PALLANT HOUSE GALLERY; GETTY IMAGES; CORTESIA PHOTOESPAÑA

11 SUDÁFRICA SOUTH AFRICA

Sudáfrica vs. México

El Soccer City Stadium de Johannesburgo es el anfitrión del partido inaugural (y de la final, también) de la Copa del Mundo, el cual enfrenta a la selección local ante su similar de México. Todas las miradas puestas en el inicio de la máxima justa futbolística por ver quién es el nuevo monarca del mundo: ¿España? ¿Brasil? ¿Alemania? ¿Italia? ¿México? / The Soccer City Stadium in Johannesburg will host the World Cup's opening game (and the final one too), pitting South Africa's national selection against Mexico's. All eyes will be on the beginning of the most important football tournament to see who will be the new ruler: Mexico? Brazil? Germany? Italy? Mexico?

www.fifa.com



Soccer City Stadium

Todo el mes All month RUSIA RUSSIA

Mark Rothko:
Into an Unknown
World

Es la primera vez que en Moscú se presentan más de una decena de pinturas de su obra a través de 20 años, así como un estudio de tres de sus murales. En palabras de Rothko: "El arte es una aventura a un mundo desconocido, en donde sólo caben los que estén dispuestos a tomar riesgos". / Nearly a dozen of his paintings created over a 20-year span are shown for the first time in Moscow as well as studies of three of his murals. To quote Rothko, "Art is an adventure into an unknown world, which can be explored only by those willing to take risks."

www.garageccc.com